**KANT CONCEPTOS**

**A priori**

Dentro de la filosofía kantiana este es un término muy importante ya que Kant atribuye la universalidad y la necesariedad a este término. Aparte de ser aquello anterior a la experiencia, cumple un papel imprescindible en el conocimiento humano, pues las condiciones que el sujeto impone al objeto en la sensibilidad, es decir, el espacio y el tiempo, son a priori, y por ende universales y necesarias. Kant atribuye dichas características a los juicios sintéticos a priori o enunciados científicos, juicios universales y necesarios que amplían mi conocimiento del mundo y que posibilitan el avance científico.

**Giro Copernicano**

Antes de la llegada de la Ilustración el mundo filosófico se encontraba en caos pues, todos los anteriores dogmas se comenzaron a poner en duda y dejaron de haber certezas. Pero con la llegada de la Ilustración o ‘Siglo de las luces’ filósofos como Kant inspirados en la revolución científica y en los grandes descubrimientos científicos, en especial el de Copérnico, intentaron ‘iluminar’ el paradigma actual.

Así como Copérnico no podía explicar los movimientos de los cuerpos celestes si suponía que las estrellas giraban alrededor del observador, intentó explicarlo haciendo girar al observador y dejando a las estrellas en reposo. Pues bien, Kant inspirado en Copérnico intentó llevar esta hipótesis al mundo filosófico. Para Kant el sujeto es activo a la hora de conocer y que este tiene que imponer sus condiciones a priori al objeto en cuestión para poder conocerlo. Si intentamos aplicar esto en la metafísica se seguiría sin poder obtener conocimiento de esta pues, al no partir de una intuición sensible nuestra razón se ve forzada a trascender sus límites y por ende especular, razón principal de porque la metafísica no puede avanzar como el resto de las ciencias naturales.